



ADESCA

Aporte para la
Descentralización
Cultural

OFI. ADESCA. CE.254-2016

Guatemala, 13 de Septiembre del 2016.

Licenciado
Carlos Antonio Mendoza Alvarado
Director de Evaluación Fiscal
Ministerio de Finanzas Públicas
Su Despacho.



Estimado Licenciado Mendoza:

De manera atenta me dirijo a usted, con el objeto de remitir Informe de Avance Físico y Financiero de las Subvenciones otorgadas por nuestra Entidad, de conformidad al artículo 14 del Acuerdo Gubernativo No. 55-2016 Reglamento del Manejo de Subsidios y Subvenciones, correspondiente al mes de agosto de 2016.

Se adjunta al presente, informe impreso y digital.

Sin otro particular y agradeciendo de antemano la atención a la presente me suscribo de usted,

Atentamente,

Lic. Henry Iván Pérez Castellanos
Director Ejecutivo
-ADESCA-



7 av. Avenida 11-67 Zona 1
Primer Nivel, oficina 110,
Centro Municipal
de Arte y Cultura
email: adesca@adesca.org.gt
Telefax: (502) 2221-0556
(502) 2221-1380

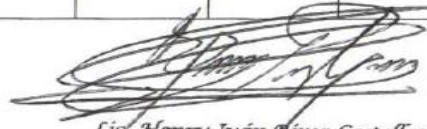
C.c. Archivo
BOI/HIPC

REGISTRO DE PERSONAS INDIVIDUALES

Nombre de la entidad otorgante: *Aporte para la Descentralización Cultural*Responsable de la actualización de la información y cargo que ejerce: *Luisa Belia Sicán Ortiz*Informe correspondiente al mes de: *Agosto 2016*Fecha de actualización: *6 de septiembre de 2016*

No.	Denominación de la subvención	Nombre completo del beneficiario	Fecha de nacimiento	Edad	Género		Etnia	Departamento	Municipio	Número de disposición legal	Monto total a trasladar en el ejercicio	Monto trasladado acumulado en el ejercicio	% de ejecución del monto trasladado	Fecha última Evaluación	Resultados de la evaluación realizada
					Femenino	Masculino									
1	Cuarteto de Cuerdas y Educación por el Arte en Huehuetenango	Gelin América Maldonado Ramirez	22/02/1971	45	X		ladina	Huehuetenango	Huehuetenango Chiantia.	Convenio 01-2016 Acuerdo 07-2016	Q 64,100.00	Q 38,100.00	100%	16 y 17/08/2016	Se tiene constancia de la realización de 12 concierto-taller correspondiente a un 48% de avance de ejecución del proyecto. Se verificó el contenido del taller al visitar dos centros educativos programados en el municipio de Chiantia, Huehuetenango
2	Documentación sonora y difusión de música contemporánea de Guatemala	Igor de Gandarias Iriarte	28/02/1953	63		X	ladina	Guatemala	Guatemala	Convenio 02-2016 Acuerdo 07-2016	Q 52,116.00	Q 15,000.00	100%	30/08/2016	Se registra un 45% de avance de la producción y grabación del CD, ha finalizado la etapa de ensayos y grabación de voces.
3	Publicación, Difusión, Divulgación y Promoción de la Crónica K'iche Nijaib' II y estudio antropológico de San Vicente Buenabaj	Carlos Fredy Ochoa Garcia	05/11/1964	51		X	ladino	Guatemala	Guatemala	Convenio 03-2016 Acuerdo 08-2016	Q 17,610.00	Q 9,055.00	100%	18/08/2016	Se constató la revisión y corrección de estilo, redacción, ortografía, sintaxis y concordancia de la unidad gráfica. Se verificó en la visita a la imprenta que ya se realizó la supervisión de la edición, diagramación, corrección de texto y diseño de la obra. El documento se encuentra en el proceso de prensa (tampografía en profundidad y caligrafía).


 Benito María García Gómez de Camil
 JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD
 ADESCA


 Lio. Henry Iván Pérez Castellanos
 Director Ejecutivo
 -ADESCA-